

Beste Stimmung beim Eber-Hart-Festival



Foto: Georg Lindner



Foto: Rosemarie Meyer

TREUCHTLINGEN - Zwei Tage ohne Regen, bei lauen Temperaturen und bei bester Stimmung - beim Eber-Hart-Festival zeigten sich wieder einige regionale Bands, und mit zwei Bands aus der italienischen Partnerstadt Ponsacco, einer österreichischen Gruppe sowie einer Indieband aus der Schweiz war auch für Internationali-

tät gesorgt. Das Festival, unterstützt auch von der Hirschmann Stiftung, glänzte mit guter Laune. Seit dem Jahre 1995, dem Gründungsjahr des Vereins fand das Eber-Hart-Festival jährlich statt, bis zur Corona-Pandemie. In all den Jahren hat sich das Eber-Hart-Festival seinen eigenständigen Charakter etabliert und zählt nun

zu den ältesten Festivals in der Region. Es soll ein Fest von Musikern für Musiker sein, so die Veranstalter. Die Bilder zeigen links die Band Die Tapeten, die am Freitag das Festival eröffnete, sowie rechts Herbst 19, eine lokale Band aus Weißenburg, die am Samstag die Bühne rockten.

rme